

四庫全書

子部

欽定四庫全書

景岳全書卷三十三

明 張介賓 撰

疝氣

經義

骨空論曰任脉為病男子內結七疝女子帶下瘕聚○  
督脉生病從少腹上衝心而痛不得前後為衝疝

長刺節論曰病在少腹腹痛不得大小便病名曰疝得

之寒刺少腹兩股間刺腰髀骨間刺而多之盡炅病已

經脉篇曰足厥陰肝病丈夫癰疝婦人少腹腫○肝所生病為飧泄狐疝○足厥陰之別循脛上臑結於莖其氣逆則臑腫卒疝實則挺長虛則暴癢取之所別也

繆刺論曰邪客於足厥陰之絡令人卒疝暴痛刺足大指爪甲上與肉交者各一痛左取右右取左

脉解篇曰厥陰所謂癰疽婦人少腹腫也○陰亦盛而脉脹不通故曰癰瘕疝也

陰陽別論曰三陽為病發寒熱其傳為癰疽

經筋篇曰足陽明之筋病癰疽腹筋急○足太陰之筋病陰器紐痛下引臍兩脇痛○足厥陰之筋病陰器不用傷於內則不起傷於寒則陰縮入傷於熱則縱挺不收

邪氣臟腑病形篇曰小腸病者小腹疼痛腰脊控攣而痛

時窘之後

四時氣篇曰小腹控臑引腰脊上衝心邪在小腸者連臑系屬於脊貫肝肺絡心系氣盛則厥逆上衝腸胃  
燠肝散于育結于臍

玉機真藏論曰是故風者百病之長也弗治脾傳之腎  
病名曰疝瘕少腹冤熱而痛出白一名曰蠱

本藏篇曰腎下則腰尻痛不可以俛仰為狐疝

平人氣象論曰寸口脉沉而弱曰寒熱及疝瘕少腹痛

○脉急曰疝瘕少腹痛

脉要精微論曰診得心脉而急病名心疝少腹當有形也

邪氣臟腑病形篇曰心脉微滑為心疝引臍小腹鳴

肝脉滑甚為瘕疝○脾脉微大為疝氣滑甚為瘕瘕  
瀦甚為腸瘕微瀦為內瘕多下膿血○腎脉滑甚為  
瘕瘕

大奇論曰腎脉大急沉肝脉大急沉皆為疝○心脉搏

滑急為心疝○肺脉沉搏為肺疝○三陽急為瘕三陰急為疝

五臟生成論曰青脉之至也長而左右彈有積氣在心下支胠名曰肝痺得之寒與疝同法○黃脉之至也大而虛有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子同法四時刺逆從論曰厥陰滑則病狐疝風○少陰滑則病肺風疝○大陰滑則病脾風疝○陽明滑則病心風疝○太陽滑則病腎風疝○少陽滑則病肝風疝

至真要大論曰陽明司天丈夫癰疽婦人少腹腫○陽明之勝外發癰疽○太陽在泉民病少腹控臑引腰脊上衝心痛○太陽之復少腹控臑引腰脊上衝心○大陰在泉主勝甚則為疽

論證

共三條

疽氣病者凡小腹臑丸為腫為痛止作無時者皆是也但疽證不一如內經所謂狐疽者以其出入不常也有言癰疽者以其頑腫不仁也有衝疽者以其自少



腹上腫而痛也有厥疝者以結氣有陰而氣逆為疝  
也有疝瘕者以少腹冤熱而痛出白一名曰蠱也有  
六經風疝者如四時刺逆從論所言者是也有小腸  
疝者如邪氣臟腑病形篇所言者是也凡此七者總  
皆疝之為義然疝之為病不獨男子有之而婦人亦  
有之經曰有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子同  
法又曰厥陰所謂癰疝婦人少腹腫也至若衝疝瘕  
之屬亦皆男婦之所同病者然惟舉丸之病獨在男

子而他則均當詳察也觀張子和曰夫遺溺閉癰陰痿瘳痺精滑白淫皆男子之病也若血涸不月月罷腰膝上熱足臂嗑乾癰閉少腹有塊或定或移前陰突出後陰痔核皆女子之病也但女子不謂七疝而謂之瘕若年少而得之不計男子婦人皆無子此說誠非謬也然今人但言男子之疝而全不知婦人之疝殊失之矣

一疝氣所屬本非一經如內經所云在脉為病男子內

結七疝女子帶下瘕聚督脉生病從少腹上衝心而痛不得前後為衝疝又曰脾傳之腎病名曰疝瘕又曰三陽為病發寒熱其傳為癰疝又曰邪在小腸者連臑係屬於脊又曰邪客於足厥陰之絡令人卒疝暴痛又如心肝脾肺腎五疝之脉各有所辨此素問言諸經之疝也又經筋等篇言足陽明之筋病癰疝腹筋急足太陰之筋病陰器紐痛下引臍兩脇痛足厥陰之筋病陰器不用等義此靈樞言諸經之疝也

自張子和云疝有七前人論者其多其非靈樞素問  
銅人之言予皆不取乃引靈樞之論曰足厥陰之筋  
聚於陰器故陽明與太陰之筋皆會於陰器惟厥陰  
主筋故為疝者必本之厥陰此子和之意以疝為筋  
病而筋主於肝故謂疝必厥陰似亦有理而實則不  
然觀內經諸論之如前者謂非靈素之言而子和皆  
可不取乎且筋雖主於厥陰然散見諸經即為諸經  
之筋矣若病在諸經固可因筋而廢經乎矧如厥論

曰前陰者宗筋之所聚太陰陽明之合也又痿論曰陰陽總宗筋之會會於氣街而陽明為之長此亦可以不取乎然則小腹前陰之經則厥陰少陰太陰陽明少陽太陽以至衝任督脉皆有所涉今考銅人經治疝之法則諸經皆有俞穴若謂止屬厥陰則諸皆可廢矣即子和亦歷指諸經之穴謂諸穴雖亦治疝然終非受疝之地此何說也自後丹溪遂因子和之言謂經有七疝寒水筋血氣狐癰也專主肝經與腎

經絕無相干再至戴原禮又因丹溪之說云疝本屬厥陰之一經余嘗見俗說小腸膀胱下部氣者皆妄言也嗚呼此等議論皆後學逞億之見果堪信乎果堪法乎醫失真傳類多如此故非靈素銅人之言余誠不敢取也今錄銅人治疝穴法條列後章以便後人用證

一疝氣之病有寒證亦有熱證然必因先受寒濕或犯生冷以致邪聚陰分此其肇端之始則未有不因寒

濕而致然者及其病鬱既久則鬱而成熱者有之或以陽臟之入火因邪聚而濕熱相資者亦有之故在內經言疝則寒熱皆有所論如曰病在少腹腹痛不得大小便病名曰疝得之寒曰陰亦盛而脉脹不通故曰癰瘡疝也曰肝痺得之寒濕與疝同法曰太陽太陰陽明之勝復皆有疝氣是皆言疝之寒也又如曰脾風傳腎名曰疝瘕少腹冤熱而痛出白一名曰蠱曰足厥陰之筋病陰器不用傷於寒則陰縮入傷

於熱則縱挺不收是皆言疝之熱也此內經之言寒  
言熱未嘗偏廢者如此觀丹溪曰自素問而下皆以  
為寒蓋寒主收引經絡得寒則引而不行所以作痛  
者然亦有踢水涉水終身不病此者無熱在內故也  
大抵此證始於濕熱在經鬱而至久又得寒氣外來  
不得疎散所以作痛若只作寒論恐未為備此丹溪  
之論如此故其治多從火而倍用山梔黃柏之屬余  
則不能無言也觀內經之言疝者如前原非只作寒



論第言寒者較多於熱亦自疝家之正理不可易也  
矧疝以寒邪入經所以為痛及其久也方為鬱熱使  
其始不受寒何由致疝此寒為本而熱為標也若謂  
始於濕熱在經又得邪氣外來所以作痛則反以熱  
為本而寒為標矣豈其然乎至若踢冰涉水終身不  
痛者此雖有貴賤之分久暫之異然必以陽氣內實  
而寒不能犯者有之若謂無熱在內故寒自不入又  
豈其然乎此致病之因有不得不辨也是以內經之

論凡至切至當者胡可弗遵後世之談其多鑿多偏者安庸盡信再若治此之法固不可必其為寒又不必其為熱但治初受之邪必當以溫經散寒行氣除濕為主切不可早用寒涼致留邪氣則遺害非淺及其久也則有始終以寒者有因寒鬱熱者有元陽受傷而虛陷日甚者但當察其形氣病氣因病制方若果有熱證熱脉顯然外見者方可治以寒涼如無熱證可據而執云大抵由濕熱則無者生之有者

甚之矣此習俗之通弊有不可不鑒也

論治 共十一條

凡治疝之法當察所由此雖以受寒受濕因而成疝然或以色慾或以勞損或以鬱怒或以飲食酒濕之後不知戒慎致受寒邪則以陰求陰流結於衝任血氣之海而下歸陰分遂成諸疝故其為病則有遇寒而發者有鬱久成熱遇熱而發者有鬱則氣逆遇鬱怒而發者有濕因寒滯遇濕而發者有疲極則傷筋遇

勞苦而發者有虛邪在少陰厥陰遇色慾而發者有  
飲食之濕在陽明太陰遇酒酪而發者至其久也則  
正氣陷而不舉邪氣留而不去而為癰為木難於愈  
矣故治此者必當因其所因辨而治之則無不隨手  
可愈若茫然混然徒執一偏之見而至老不寤者即  
與之談終無益也

一治疝必先治氣故病名亦曰疝氣非無謂也蓋寒有  
寒氣熱有熱氣濕有濕氣逆有逆氣氣在陽分則有

氣中之氣氣在陰分則有血中之氣凡氣實者必須破氣氣虛者必須補氣故治疝者必於諸證之中俱當兼用氣藥

一疝之暴痛或痛甚者必以氣逆宜先用荔枝散○氣實多滯者宜寶鑑川棟散或天台烏藥散○非有實邪而寒勝者宜煖肝煎主之

一寒疝最能作痛多因觸自寒邪或犯生冷所致凡喜煖畏寒脉弦細鼻尖手足多冷大小便無熱之類皆

是也○寒微者宜荔香散煖肝煎腎氣丸神應散丁香棟實丸之類主之○寒甚者宜醫林四神丸百一選方十補丸胡蘆巴丸沉香桂附丸之類主之○一法以五積散加鹽炒吳茱萸小茴香各一錢薑五片葱白五寸同煎空心熱服大治氣痛不可忍

一熱疝大能作痛凡火邪聚於陰分而為痛者必有熱證熱脉或大便秘結或小水熱閉不通或為脹為滿而煩熱喜冷者是也宜大分清飲或茵陳飲加茴香

川棟子之類或以加味通心飲葵子湯之類主之○  
又有腎本不虛而肝經濕熱火旺莖中作痛筋急縮  
或痛或痒或腫或挺縱不收白物如精隨溺而下者  
此筋疝也宜龍胆瀉肝湯主之

一濕疝多為重墜脹滿然亦有痛者宜以前寒熱證參  
而治之○有不痛而久墜不愈者是即癰疝之屬單  
宜治濕理氣以加味五苓散或局方守效丸或蒼朮  
散或三層茴香丸之屬主之○一云凡治癰疝非斷

房事厚味不能取效

一疝病遇酒而發者多因濕熱當先去其濕濕而熱者  
大分清飲加茴香川楝之屬○濕兼寒者宜加味五  
苓散主之或以葛花解酲湯加減用之

一血結少腹間者是為血疝但察其非氣非食小腹鞭  
而有形大便秘結而黑小水利者必血積血疝之屬  
宜桃仁膏或桃仁煎或玉燭散之類下之

一疝遇色慾而發者是必陰虛之屬若陰虛兼動相火



者宜以六味地黄湯加黃柏知母山梔茴香川楝之類主之○若陰虛無火或兼寒痛精虛者宜理陰煎或八味地黄湯加茴香枸杞之類或用煖肝煎主之  
疝久者必多虛證或以元氣本虛而偶患者亦有虛證或不耐勞苦而微勞即發者亦有虛證當以脉證辨之凡治虛疝當察其虛在陰分或在陽分陰虛者輕則煖肝煎八味地黄湯甚則理陰煎補陰益氣煎之類酌而用之○陽虛者宜溫胃飲歸脾湯補中益

氣湯之類主之○若陽虛至甚者必用桂附椒薑或以六味回陽飲之類主之○若虛中挾滯者宜以前法為主而加以疎導之藥如川棟茴香枳實山查梔子之屬酌其宜而佐用之

一疝有邪實當下者詳後條張子和論中

述古 共八條

巢氏病源曰諸疝者陰氣積於內復為寒氣所加使營衛不調氣血虛弱故風冷入其腹內而成疝也疝者

痛也或小腹痛不得大小便或手足厥冷繞臍痛自汗或冷氣逆上搶心腹令心痛或裏急而腹痛此諸候非一故云諸疝也

許學士云大抵此疾雖因虛得之不可以虛而驟補經云邪之所湊其氣必虛留而不去其病則實故必先滌所蓄之熱然後補之是以諸方多借巴豆氣者蓋謂此也

劉宗厚云謹按疝證雖始為因虛而得必邪實迫痛而

未下者故當先瀉而後補也至有虛甚迫痛上為嘔  
逆或下有遺精者此邪實正虛之甚矣此欲不補可  
乎但恐補之則無益瀉之則正氣轉陷幸而獲生者  
鮮矣

陳無擇曰經云七疝諸疝等義更不見名狀但有寒疝  
癰疝狐疝而已唯大奇論列五臟脉為五疝者如前  
大抵血因寒泣則為瘕氣因寒聚則為疝但五臟脉  
理不同不可不辨且腎脉本沉心脉本滑受寒則急

於理乃是肝脉本弦肺脉本濇並謂之沉未為了義  
又脾不出本脉但云急為疝亦文義之缺也凡云急  
者緊也緊為寒亦可類推且賊風入腹亦為疝胃暑  
履濕皆能為疝當隨四氣改易急字風則浮弦暑則  
洪數濕則緩細於理始明要知疝雖兼臟氣皆外所  
因也寒泣風散暑鬱濕著絞刺擊搏無有定處倉卒  
之際痛不堪忍世人稱為橫弦豎弦膀胱小腸氣賊  
風入腹等名義不同證狀則一

張子和曰內經曰木鬱則達之達謂吐也今條達其氣也肝之積本當吐者然觀其病之上下以順為貴仲景所謂上宜吐下宜瀉者此也敢列七疝圖於左以示後之君子庶幾有所憑藉者焉

○寒疝其狀囊冷結硬如石陰莖不舉或控睪丸而痛得於坐卧濕地或寒月涉水或冒雨雪或坐卧磚石或風冷處使內過勞宜以溫劑下之久而無子

○水疝其狀腎囊腫痛陰汗時出或囊腫而狀如水

晶或囊痒而搔出黃水或少腹中按之作水聲得於飲水醉酒使內過勞汗出而遇風寒濕之氣聚於囊中故水多令人為卒疝宜以逐水之劑下之有漏鍼去水者人多不得其法

○筋疝其狀陰莖腫脹或潰或膿或痛而裏急筋縮或莖中痛痛極則痒或挺縱不收或白物如精隨洩而下久而得於房室勞傷及邪術所使宜以降心之劑下之

○血疝其狀如黃瓜在少腹兩旁橫骨兩端約中俗云便癰得於重感春夏大燠勞動使內氣血流溢滲人脬囊留而不去結成癰腫腫少血多宜以和血之劑下之

○氣疝其狀上連腎區下及陰囊或因號哭忿怒則氣鬱之而脹怒哭號罷則氣散者是也有一治法以鍼出氣而愈者然鍼有得失宜以散氣之藥下之○或小兒亦有此疾俗曰偏氣得於父已年老或年少



多病陰痿精怯強力入房因而有子胎中病也此疝不治惟築賓一穴灸之

○狐疝其狀如瓦卧則入小腹行立則出小腹入囊中狐晝則出穴而溺夜則入穴而不溺此疝出入上下往來正與狐相類也亦與氣疝大同小異今人帶鉤鈴是也宜以逐氣流經之藥下之

○癰疔其狀陰囊腫絀如升如斗不痒不痛者是也得之地氣卑濕所生故江淮之間湫塘之處多感此

疾宜以去濕之藥下之○女子陰戶突出雖亦此類  
乃熱則不禁固也不可便謂虛寒而澁之燥之補之  
本名曰瘕宜以苦下之以苦堅之○王太僕曰陽氣  
下墜陰氣上爭上爭則寒多下墜則節緩故舉垂縱  
緩因作癰疽也○已上七疝下去其病之後可調則  
調可補則補各量病勢勿拘俗法經所謂陰盛而腹  
腫不通者癰瘕疝也不可不下

劉宗厚曰按子和所論病本經絡之原至為詳盡但七

疝名固不同治法當異然俱用攻下之法愚切疑焉  
雖錢仲陽亦曰肝為相火有瀉無補丹溪有曰肝只  
是有餘腎只是不足夫厥陰一經受疝宜通勿塞固  
宜亦當視其淺深而行之可也況有邪氣客於膀胱  
小腸之經者若干於少陰腎經則宜通勿塞之法可  
例用乎

愚謂子和七疝之治雖各有不同然無非用下則不能  
無偏故劉宗厚徐用誠皆疑而議之亦謂其太過耳

非謂盡不可用也再觀丹溪之法則曰治疝大不宜下是又相左之甚矣余因考子和治按如治蔡叅軍因坐濕地疝痛不堪用導水丸下之而愈又治一人因瘧渴過飲漿水病疝醫進薑附為燥熱所壅以致陰囊重墜大如升斗乃先以導水丸後用猪膚散大下之而愈又治一夫病卒疝赤腫大痛數日不止諸藥如石投水遂以導水丸次以通經散大下之而愈若此類者豈皆不可下乎故但宜酌其虛實緩急如

或為邪熱所閉或以少年暴疾或以腫硬赤痛之極者則如導水丸三花神祐丸禹功散之類皆所當用蓋邪盛而急勢不可當有非行氣利水等劑所能及者則不得不攻此子和之法亦自有必不可廢者是不可不察也

辨疑錄云治疝者每用五苓散內加行氣之藥獲效者多按藥性猪苓澤瀉分理陰陽以和心與小腸之氣白朮調脾并和臍腰間濕及死血茯苓淡利膀胱水

桂能伐肝邪尚香善治小腸之氣金鈴子橘核去膀胱之氣檳榔下氣少加木通以導引小腸之邪屢用屢驗

諸經治疝灸法

足陽明經

氣衝

歸來

水道

陰市

大巨

陷谷

足太陰經

衝門

府舍

陰陵泉

三陰交

足少陰經

育俞

四滿

陰谷

築賓

治小兒胎病

交信

太谿

照海

然谷

足厥陰經

急脉

曲泉

中都

蠡溝

中封

太衝

行間

大敦

足太陽經

肝俞

次膠

合陽

承山

金門

足少陽經

五樞

肩井

丘墟

督脉

命門

長強

任脉

曲骨

中極

關元

石門

氣海

陰交



一法 於關元兩旁相去各三寸青脉上灸七壯即愈  
左灸左右灸右用驗

一法 令病者合口以草橫量兩口角為一摺照此再  
加二摺共為三摺屈成三角如△樣將上角安臍中  
心兩角安臍下兩旁當下兩角處是穴左患灸右右  
患灸左左右俱患即兩灸之艾炷如麥粒灸十四壯  
或二十一壯即安

一關門穴 在陰莖根兩旁各開三寸是穴鍼一寸半

灸七壯治木腎偏墜○按此即奇俞中泉陰穴千金翼云在橫骨旁三寸治癰卵偏大灸百壯三報之

一外陵穴 在臍左右各開一寸半灸疝立效永不再發屢用屢驗

一風市穴 在膝上七寸外側兩筋間又取法令正身平立直垂兩手着腿當中指盡處陷中是穴鍼五分灸七壯千金云灸百壯重者五六百壯治疝氣外腎腫小腸氣痛腹內虛鳴此風痺疼痛之要穴

熨治法

嚴氏云用食鹽半斤炒極熱以故帛包熨痛處

一法用泥葱白一握置臍中上用熨斗熨之或上置艾  
灼之妙或以葱白為一束去鬚葉切為寸厚葱餅烘  
熱置臍上仍以熨斗熨之尤便而妙

疝氣論列方

荔香散

新因二八

川棟散

和三二六

加味通心飲

寒三三

煖肝煎

新熟十五

理陰煎

新熱三

龍膽瀉肝湯

寒六三

六味丸

補一二一

八味丸

補一二二

葛花解酲湯

和一二四

溫胃飲

新熱五

腎氣丸

熱一七八

歸脾湯

補三三

加味五苓散

和一八四

玉燭散

攻二四

五積散

散三九

丁香楝實丸

熱百八十

蒼朮散

和三二八

葵子湯

寒一二四

天台烏藥散

和三二九

桃仁煎

攻三九

桃仁膏

和三百三十

茵陳飲

新寒八

百選十補丸

熱一七五

神應散

熱一七六

守效丸

和三三一

醫林四神丸

熱一五四

神祐丸

攻四八

禹功散

攻四一

三層茴香丸

熱一八二

導水丸

攻七一

胡蘆巴丸

熱一七九

六味回陽飲

新熱二

大分清飲

新寒五

沉香桂附丸

熱百十二

補中益氣湯

補三一

補陰益氣煎

新補十六

論外備用方

荔枝散

和三二七  
氣症

祛痛散

和七一  
氣逆

木香導氣丸

因二七六

降椒酒

和二三八  
風濕

苦楝丸

熱一八一  
奔豚

加減柴苓湯

和一九三  
濕症寒熱

蟠葱散

熱百十一  
寒滯

羊肉湯

熱一七七  
寒症

疝氣神方

因二七二  
二七四

去鈴丸

因二七七

奪命丹

熱一八三  
陰寒

當歸羊肉湯

熱一七七  
寒症

川棟丸

因二七五  
寒滯

固元丹

周三一  
虛寒

濕疝陰丸作痛

因二七九

脫肛

論證

大腸與肺為表裏肺熱則大腸燥結肺虛則大腸滑脫此其要也故有因久瀉久痢脾腎氣陷而脫者有因中氣虛寒不能收攝而脫者有因勞役吐瀉傷肝脾而脫者有因酒濕傷脾色慾傷腎而脫者有因腎氣本虛關門不固而脫者有因過用寒涼降多亡陽而

脫者有因濕熱下墜而脫者然熱者必有熱證如無  
熱證便是虛證且氣虛即陽虛非用溫補多不能效  
凡小兒元氣不實者常有此證故陳自明曰大腸虛  
寒其氣下陷則肛門翻出或因產努力其肛亦是  
誠確見之論

論治

內經曰下者舉之徐之才曰澁可去脫皆治脫肛之法  
也故古人之治此者多用參芪歸朮川芎甘草升麻



之類以升之補之或兼用北五味烏梅之類以固之  
澁之仍外用薰洗收澁之藥則無有不愈○凡中氣  
微虛而脫者宜四君子湯或五味異功散○中寒吐  
瀉而脫者五君子煎或溫胃飲○瀉痢不止而滑脫  
者胃關煎或加烏梅北五味文蛤木香之屬以佐之  
○脾虛下陷而脫者補中益氣湯或舉元煎○陰虛  
肝腎不足而下陷者補陰益氣煎○陰中陽虛而脫  
者理陰煎或大補元煎○以上諸證凡虛中挾火或

熱赤或腫痛宜用補中益氣湯加黃連黃芩槐花之類加減治之然必真有火證火脉方可酌用寒涼若非實火則大忌苦寒以防其沉降敗脾也○若婦人產後用力太過肛門脫出者宜六物煎加升麻或用穀朮煎加人參仍須用溫熱湯洗而收之○若濕熱下墜疼痛脫肛甚者抽薪飲大分清飲微者約營煎

述古

薛立齋曰脫肛屬大腸氣血虛而兼濕熱凡濕熱勝者

升陽除濕湯○血熱者四物加條芩槐花○血虛者  
四物加白朮茯苓○兼痔而痛者四物加槐花黃連  
升麻○久痢者補中益氣湯加酒炒芍藥○中氣虛  
陷者前湯加半夏炮薑五味茯苓○腎虛者六味丸  
虛寒者八味丸

簡易方

一方 用五倍子末三錢明礬末二錢水二碗煎沸熱  
洗立收

一方 治肛脫三五寸者先用五倍礬湯洗過次用赤石脂為末以油紙托上四圍皆摻之妙

一方 用桑葉桃葉煎湯入礬末洗之則愈或以草麻子搗膏藥貼頂心則不下脫

一方 用石灰炒熱以帛包裹令患人坐其上冷即易之

### 灸脫肛法

長強穴

灸三壯愈

臍中

隨年壯

百會

灸三壯治小兒脫肛

脫肛論列方

四君子湯

補一

五君子煎

新熱六

大補元煎

新補一

溫胃飲

新熱五

四物湯

補八

大分清飲

新寒五

補中益氣湯

補三一

胃關煎

新熱九

六物煎

新因二十

升陽除濕湯

和一七九

舉元煎

新補十七

六味丸

補一二一

五味異功散

補四

理陰煎

新熱三

殿胞煎

新因十

八味丸

補一二二

補陰益氣煎

新補十六

抽薪飲

新寒三

約營煎

新寒二十

論外備用方

縮砂散

因二八四  
伏熱

伏龍肝散

因二八八  
搽敷

真人養臟湯

和一  
九四

蟠龍散

因二八七  
搽敷

薰洗熨法

因二百八十  
二八一

參朮芎歸湯

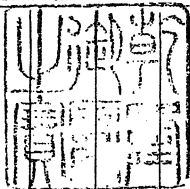
因二八二  
氣虛

涼血清腸散

因二八三  
血熱

訶子人參湯

因二八五  
虛陷



景岳全書卷三十三

欽定四庫全書

子部

景岳全書卷三十四

詳校官太醫院醫士<sub>臣</sub>程泰

編修<sub>臣</sub>倉聖脈覆勘

總校官原任中允<sub>臣</sub>王燕緒

校對官原任編修<sub>臣</sub>勵守謙

謄錄監生<sub>臣</sub>任嘉春



欽定四庫全書

景岳全書卷三十四

明 張介賓 撰

癲狂痴鼓

經義

宣明五氣篇曰邪入於陽則狂邪入於陰則痺搏陽則  
癲疾搏陰則為瘖

生氣通天論曰陰不勝其陽則脉流薄疾并乃狂○陽

不勝其陰則五臟氣爭九竅不通

調經論曰血并於陰氣并於陽故為驚狂

通天篇曰太陽之人多陽而少陰必謹調之無脫其陰而瀉其陽陽重脫者易狂陰陽皆脫者暴死不知人也

本神篇曰肝悲哀動中則傷魂魂傷則狂忘不精肺喜樂無極則傷魄魄傷則狂狂者意不存也

脈解篇曰太陽所謂甚則狂癲疾者陽盡在上而陰氣

從下下虛上實故狂癲疾也。陽明所謂病至則欲乘高而歌棄衣而走者陰陽復爭而外并於陽故棄衣而走也。

陽明脉解篇帝曰足陽明之脉病甚則棄衣而走登高而歌或至不食數日踰垣上屋所上之處皆非其素所能也病反能者何也岐伯曰四肢者諸陽之本也陽盛則四肢實實則能登高也熱盛於身故棄衣欲走也陽盛則使人妄言罵詈不避親疎而不欲食故

妄走也

病能論帝曰有病怒狂者此病安在岐伯曰生於陽也  
陽氣者因暴折而難決故善怒也病名曰陽厥帝曰  
何以知之岐伯曰陽明者常動巨陽少陽不動不動  
而動大疾此其候也帝曰治之奈何曰奪其食即已  
夫食入於陰長氣於陽故奪其食即已使之服以生  
鐵落為飲夫生鐵落者下氣疾也

通評虛實論帝曰癰疾何如岐伯曰脉搏大滑久自已

脉小堅急死不治帝曰癰疾之脉虛實何如岐伯曰  
虛則可治實則死

大奇論曰心脉滿大癰癥筋攣○肝脉小急癰癥筋攣  
二陰急為癰厥

邪氣臟腑病形篇曰心脉緩甚為狂笑微瀼為癰疾  
肺脉急甚為癰疾○腎脉急甚為骨癰疾

奇病論帝曰人生而有病癰疾者病名曰何安所得之  
岐伯曰病名為胎病此得之在母腹中時其母有所

大驚氣上而不下精氣并居故令子發為癰疾也

寒熱病篇曰暴攣瘖眩足不任身取天柱

癰狂篇曰癰疾始生先不樂頭重痛視舉目赤甚作極  
已而煩心候之於顏取手太陽陽明太陰血變而止  
○癰疾始作先反僵因而脊痛候之足太陽陽明太  
陰手太陽血變而止○癰疾始作而引口啼呼喘悸  
者候之手陽明太陽左强者攻其右右强者攻其左  
血變而止○治癰疾者常與之居察其所當取之處

病至視之有過者瀉之置其血於瓠壺之中至其發時血獨動矣不動灸窮骨二十壯窮骨者骹骨也○骨癰疾者顛齒諸腧分肉皆滿而骨居汗出煩悵嘔多沃沫氣下泄不治○筋癰疾者身倦攣急大刺項大經之大杼脉嘔多沃沫氣下泄者不治○脉癰疾者暴仆四肢之脉皆脹而縱脉滿盡刺之出血不滿灸之挾項太陽灸帶脉於腰相去三寸諸分肉本輸嘔多沃沫氣下泄者不治○癰疾者疾發如狂者死

不治○以上俱言癰疾

狂始生先自悲也喜忘苦怒善恐者得之憂饑治之  
取手太陰陽明血變而止及取足太陰陽明○狂始  
生少卧不饑自高賢也自辯智也自尊貴也善罵詈  
日夜不休治之取手陽明太陽太陰舌下少陰視之  
盛者皆取之不盛釋之也○狂言驚善笑好歌樂妄  
行不休者得之大恐治之取手陽明太陽太陰○狂  
目妄見耳妄聞善呼者少氣之所生也治之取手太



陽太陰陽明足太陰頭兩顙○狂者多食善見鬼神  
善笑而不發於外者得之有所大害治之取足太陰  
太陽陽明後取手太陰太陽陽明○狂而新發未應  
如此者先取曲泉左右動脈及盛者見血有頃已不  
已以法取之灸骨骹二十壯○以上俱言狂證

長刺節論曰病在諸陽脉且寒且熱諸分且寒且熱名  
曰狂刺之虛脉視分盡熱病已止病初發歲一發不  
治月一發不治月四五發名曰癲病刺諸分諸脉其

無寒者以鍼調之病已止

二十難曰重陽者狂重陰者癲脫陽者見鬼脫陰者目  
盲

五十九難曰狂癲之病何以別之然狂疾之始發少卧  
而不饑自高賢也自辯智也自倨貴也妄笑好歌樂  
妄行不休是也○癲疾始發意不樂僵仆直視其脉  
三部俱盛是也

論證 共二條

癲狂之病病本不同狂病之來狂妄以漸而經久難已  
癲病之至忽然僵仆而時作時止狂病常醒多怒而  
暴癲病常昏多倦而靜由此觀之則其陰陽寒熱自  
有冰炭之異故難經曰重陽者狂重陰者癲義可知  
也後世諸家有謂癲狂之病大概是熱此則未必然  
也此其形氣脉氣自亦有據不可不辨察陰陽分而  
治之

一癲即癇也觀內經所言癲證甚詳而癇則無辨即此

可知後世有癲癇風癇等名所指不一則徒滋  
惑亂不必然也又如別錄所載五癇曰馬癇牛癇猪  
癇羊癇雞癇者即今人之謂羊癲猪癲也此不過因  
其聲之相似遂立此名可見癲癇無二而諸家於癲  
證之外又有癇證誠屬牽強無足憑也又千金方有  
風癇驚癇食癇及陰癇陽癇之說皆所當辨并列後  
條

論治 共五條

凡狂病多因於火此或以謀為失志或以思慮鬱結屈  
無所伸怒無所洩以致肝胆氣逆木火合邪是誠東  
方實證也此其邪乘於心則為神魂不守邪乘於胃  
則為暴橫剛強故治此者當以治火為先而或痰或  
氣察其甚而兼治之○若止因火邪而無脹閉熱結  
者但當清火宜抽薪飲黃連解毒湯三補丸之類主  
之○若水不制火而兼心腎微虛者宜硃砂安神丸  
或服蠻煎二陰煎主之○若陽明火盛者宜白虎湯

玉泉散之類主之○若心脾受熱叫罵失常而微黃  
閉結者宜清心湯涼膈散三黃丸當歸龍薈丸之類  
主之○若因火致痰者宜清膈飲抱龍丸生鐵落飲  
主之甚者宜滾痰丸○若三焦邪實熱甚者宜大承  
氣湯下之○若痰飲壅閉氣道不通者必須先用吐  
法并當清其飲食此治狂之要也

一癰病多由痰氣凡氣有所逆痰有所滯皆能壅閉經  
絡格塞心竅故發則旋暈僵仆口眼相引目睛上視

手足搖擗腰脊強直食頃乃甦此其倏病倏已者正  
由氣之倏逆倏順也故治此者當察痰察氣因其甚  
者而先之至若火之有無又當審其脉證而兼為之  
治也○氣滯者宜排氣飲大和中飲四磨飲或牛黃  
丸蘓合丸集成潤下丸之類主之○痰盛者宜清膈  
飲六安煎二陳湯橘皮半夏湯或抱龍丸硃砂滾涎  
丸之類主之○兼痰兼火者宜清膈飲硃砂安神丸  
丹溪潤下丸之類主之○痰逆氣滯之甚者必用吐

法吐後隨證調理之

一癰癰證無火者多若無火邪不得妄用涼藥恐傷脾胃以致變生他證且復有陰盛陽衰及氣血暴脫而絕無痰火氣逆等病者則凡四君四物八珍十全大補等湯或乾薑桂附之類皆所必用不得謂癰癰盡屬實邪而概禁補劑也若真陰大損氣不歸根而時作時止昏沉難愈者必用紫河車丸方可奏效○其有虛中挾實微蕪痰火不清而病久不愈者集驗龍



腦安神丸最得其宜隨證增減可為法也

一痴默證凡平素無痰而或以鬱結或以不遂或以思慮或以疑貳或以驚恐而漸致痴默言辭顛倒舉動不經或多汗或善愁其證則千奇萬怪無所不至脉必或弦或數或大或小變易不常此其逆氣在心或肝膽二經氣有不清而然但察其形體強壯飲食不減別無虛脫等證則悉宜服蠶煎治之最穩最妙然此證有可愈者有不可愈者亦在乎胃氣元氣之強

弱待時而復非可急也○凡此諸證若以大驚猝恐一時偶傷心膽而致失神昏亂者此當以速扶正氣為主宜七福飲或大補元煎主之

一小兒無狂證惟病癲者常有之凡小兒之病有從胎氣而得者有從生後受驚而得者蓋小兒神氣尚弱驚則肝膽奪氣而神不守舍舍空則正氣不能主而痰邪足以亂之故凡治小兒之驚癇必須先審正氣然後察其病邪酌宜治之諸法俱載小兒門所當詳

究

述古 共四條

千金方云小兒之癇有三風癇驚癇食癇也○風癇緣  
衣煖汗出風因入也初時先屈指如數乃作○驚癇  
起於驚悸大啼乃作○食癇其先不哺乳而變熱後  
發或先寒後熱者皆食癇也○又云病先身熱掣縱  
驚啼叫喚而後發癇脉浮者為陽癇病在六腑外在  
肌肉猶易治也○病先身冷不驚掣不啼叫而病發

時脉沉者為陰癰病在五臟內在骨髓難治也

陳無擇云夫癰癰病皆由驚動使臟氣不平鬱而生涎  
閉塞諸經厥而乃成或在母胎中受驚或幼小感風  
寒暑濕或飲食不節逆於臟氣而成蓋忤氣得之外  
驚恐得之內飲食屬不內外三因不同忤氣則一○  
愚謂此二家之說雖若切當然風寒外感自有表證  
飲食內傷是有裏證俱未必亂神若此而癰癰為病  
則忽爾昏厥此其病則專在心經以及肝膽二臟又

非風寒飲食所能頓病若此者且風癰之義本以木邪所屬為言亦非外感之謂即有外感或有飲食亦無非因驚因恐相兼為病耳若以三因並列之則有未必然也

張子和曰肝屢謀膽屢不決屈無所伸怒無所洩肝木膽火隨炎入心心火熾亢神不守舍久逆而成癲狂一因也○有思慮過多脾傷失職心之官亦主思甚則火熾心血日涸脾液不行痰迷心竅以致癲狂二

因也

丹溪曰大法行痰為主黃連南星瓜蒌半夏尋火尋痰  
分多少而治無不愈有熱者以涼藥清其心有痰者  
必用吐法吐後用東垣安神丸及平肝之藥青黛柴  
胡川芎之類

簡易方

一方 治狂邪觸發無時披頭大叫但欲殺人不避水  
火者用苦參為末蜜丸桐子大每服五七十丸白滾

湯或清茶送下

灸法

間使

五壯

人中

用小炷灸之

骨骹二十壯

兩手足大拇指以二指並縛一處灸爪甲角七壯須於  
甲肉之半令其四處着火

癲狂論列方

抽薪飲

新寒三

白虎湯

寒二

四君子湯

補一

清心湯

寒三四

清膈煎

新寒九

大補元煎

新補

排氣飲

新和六

六安煎

新和二

大和中飲

新和七

抱龍丸

小八五

滾痰丸

攻七七

紫河車丸

小百七

二陳湯

和一

三黃丸

攻六八

十全大補湯

補二十

蘓合丸

一和三七

牛黃丸

五和三六

當歸龍薈丸

七寒一六

八珍湯

補十九

四物湯

補八



硃砂安神丸

寒一四

七福飲

新補七

玉泉散

新寒十五

硃砂滾涎丸

攻七八

二陰煎

新補十

涼膈散

攻十九

橘皮半夏湯

和十三

三補丸

寒一六二

四磨飲

和五二

丹溪潤下丸

和百十六

服蠶煎

新寒十九

吐法

新攻一

集成潤下丸

和百十七

生鐵落飲

寒七七

大承氣湯

攻一

黃連解毒湯

寒一

集驗龍腦安神丸

和七  
一四

論外備用方

正心湯

補八二  
心虛生熱

寧志丸

補百十五  
養心神

辰砂妙香散

固十五

抱膽丸

和三五七  
驚氣結

寧志丸

和三百六十  
心風養神

人參琥珀丸

和三六一  
養心安神

歸神丸

和三五九  
神不守舍

神應丹

和三六三  
鎮驚痰

五癇神應丸

和三十六四  
風痰

秘方半夏丸

和三十六二  
風痰

辰砂丸

和三五八  
痰氣結

琥珀壽星丸

和百十三  
痰癇

五生丸

熱九七  
寒痰

犀角丸

攻九一  
風痰

牛黃清心丸

攻三五  
實熱

癰閉

經義

靈蘭秘典論曰小腸者受盛之官化物出焉○三焦者  
決瀆之官水道出焉○膀胱者州都之官津液藏焉  
氣化則能出矣

宣明五氣篇曰膀胱不利為癰不約為遺溺

生氣通天論曰陽不勝其陰則五臟氣爭九竅不通  
口問篇曰中氣不足溲便為之變

本輸篇曰三焦者足少陰太陽之所將太陽之別也並  
太陽之正入絡膀胱約下焦實則閉癰虛則遺溺

奇病論曰有癰者一日數十溲此不足也

詳死生門八

玉機真臟論帝曰夫子言脾為孤臟中央土以灌四旁  
其太過與不及其病皆何如岐伯曰太過則令人四  
肢不舉其不及則令人九竅不通名曰重強

氣厥論曰胞移熱於膀胱則癰溺血膀胱移熱於小腸  
膈腸不便上為口糜

經脉篇曰肝所生病者遺溺閉癰○足少陰實則閉癰  
骨空論曰督脉為病癰痔遺溺

厥論曰厥陰之厥則少腹腫痛腹脹溼洩不利好卧屈  
膝陰縮腫肝內熱

邪氣臟腑病形篇曰腎脉微急為沉厥奔豚足不收不  
得前後

痺論曰腸痺者數飲而出不得中氣喘爭時發飧泄

胞痺者少腹膀胱按之內痛若沃以湯澁於小便上

為清涕

經脈篇曰足少陰之別名曰大鍾實則閉癰虛則腰痛  
陰陽類論曰二陰一陽病出於腎陰氣客遊於心腕下  
空竅堤閉塞不通四肢別離

至真要大論曰太陽之勝隱曲不利互引陰股○歲太  
陰在泉少腹痛腫不得小便

五常政大論曰涸流之紀其病癰閼邪傷腎也

六元正紀大論曰陽明司天之政民病癰閉

標本病傳曰大小不利者治其標

熱病篇曰癰取之陰蹻及三毛上及血絡出血

終始篇曰內閉不得洩刺足少陰太陽與骹上以長鍼

論證 共三條

小水不通是為癰閉此最危最急證也水道不通則上  
侵脾胃而為脹外侵肌肉而為腫泛及中焦則為嘔

再及上焦則為喘數日不通則奔迫難堪必致危殆  
今人一見此證但知利水或用田螺罨臍之法而不  
辨其所致之本無怪其多不治也

凡癰閉之證其因有四最當辨其虛實有因火邪結聚  
小腸膀胱者此以水泉乾涸而氣門熱閉不通也有  
因熱居肝腎者則或以敗精或以稿血阻塞水道而  
不通也若此者本非無水之證不過壅閉而然病因  
有餘可清可利或用法以通之是皆癰閉之輕證也



惟是氣閉之證則尤為危候然氣閉之義有二焉有  
氣實而閉者有氣虛而閉者夫膀胱為藏水之腑而  
水之入也由氣以化水故有氣斯有水水之出也由  
水以達氣故有水始有溺經曰氣化則能出矣蓋有  
化而入而後有化而出無化而出必其無化而入是  
以其入其出皆由氣化此即本經氣化之義非單以  
出者言氣化也然則水中有氣氣即水也氣中有水  
水即氣也今凡病氣虛而閉者必以真陽下竭元海

無根水火不交陰陽否隔所以氣自氣而氣不化水  
水自水而水蓄不行氣不化水則水臃枯竭者有之  
水蓄不行則浸漬腐敗者有之氣既不能化而欲強  
為通利果能行乎陰中已無陽而再用苦寒之劑能  
無甚乎理本甚明何知之者之不多見也至若氣實  
而閉者不過肝強氣逆移碍膀胱或破其氣或通其  
滯或提其陷而壅者自無不去此治實者無難而治  
虛者必得其化為不易也故凡臨此證不可不詳辨

其虛實

一仲景曰在尺為關在寸為格關則不得小便格則吐逆此誤認關格之義也詳見關格門

論治 共七條

一火在下焦而膀胱熱閉不通者必有火證火脉及溺管疼痛等證宜大分清飲抽薪飲益元散玉泉散及綠豆飲之類以利之○若肝腎實火不清或遺濁或見血者大都清去其火水必自通前法俱可通用

一氣閉證當分虛實寒熱而治之

凡氣實者氣結於小腸膀胱之間而壅閉不通多屬肝強氣逆之證惟暴怒鬱結者多有之宜以破氣行氣為主如香附枳壳烏藥沉香茴香之屬兼四苓散而用之若氣陷於下藥力不能驟及者當即以此藥多服探吐以提其氣使氣升則水自降也○有痰氣逆滯不通者即以二陳湯六安煎之類探吐之○有熱閉氣逆者即以大分清飲探吐之○有氣實血虛

而閉者用四物湯探吐之○凡氣實等證無如吐之  
妙者譬之滴水之器閉其上竅則下竅不通開其上  
竅則下竅必利益有升則有降無升則無降此理勢  
之使然也

凡氣虛而小便閉者必以素多斲喪或年衰氣竭者  
方有此證正以氣有不化最為危候不易治也然凡  
病此者必其有漸但覺小便短少或便時費力便當  
留心速治若待其劇恐無及也但治此者亦當辨其

臟氣之寒熱○若素無內熱之氣者是必陽虛無疑也或病未至甚須常用左歸右歸六味八味等湯九或壯水以分清或益火以化氣隨宜用之自可漸杜其原若病已至甚則必用八味九料或加減金匱腎氣湯大劑煎服庶可挽回或疑桂附辛熱不敢輕用豈知下元陽氣虧甚得寒則凝得熱則行舍此二者更有何物可以直達膀胱而使水因氣化也○若氣虛下陷升降不利者宜補中益氣湯主之或即用此

湯探吐之最妙○若素稟陽臟內熱不堪溫補而小便閉絕者此必真陰敗絕無陰則陽無以化水虧證也治宜補陰抑陽以化陰煎之類主之或偏於陽亢而水不制火者如東垣之用滋腎丸亦可但此即火證之屬耳

一大小便俱不通者必先通其大便則小便自通矣宜八正散之類主之

一久服桂附之屬以致水虧陽亢而小便不通者宜解

毒壯水以化陰煎之類主之○甚者以黃連解毒湯加分利滋陰等藥亦可然尤惟綠豆飲為解毒之神劑○其有因久服陽藥作用過多火本不盛單由水虧者非六味地黃湯大劑滋之不可也

一服分利既多而小水愈不通者此必下竭之證察其水虧者必須大補真陰火虛者必須峻補陽氣氣達水行其便自調不可見其假實恣意疏通此與榨乾汁沛枯油者何異致令竭者愈竭鮮不危矣



一膀胱無水等證有因泄瀉水歸大腸而小水不通者此當但治泄瀉泄瀉止而水自利也○有因大汗多汗氣從汗泄而小水不利者此當調治營衛表氣收而小便自利也○有虛勞亡血傷精水隨液去五內枯燥而小水不利者此當調補真陰血氣漸充而小水漸利也○凡此數者皆膀胱無水枯涸之證水泉既涸故不可再加分利內惟泄瀉證亦有可分利者然亦不過十之三耳諸如此者當於各門詳察治之

皆非有水不通而為癰閉之類也

一懷妊之婦每有小便不通者此以胎氣下陷溺孔被壓而然多以氣虛不能舉胎所致宜八珍湯補中益氣湯之類主之○若臨盆之際胎壓膀胱而小便不通者宜以手指托起其胎則小水自出

通閉方法

凡治小水閉塞不通危急之甚諸藥不效者速尋白朮花根搗爛用生白酒衝和取酒汁溫而飲之神效

按此方或白花者一時難得即不拘何色但以家菊根代之亦必無不效

一法治膀胱有溺或因氣閉或因結滯阻塞不能通達諸藥不效危困將死者用猪溲胞一個穿一底竅而頭俱用鷺翎筒穿透以線札定并縛住下口根下出氣者一頭乃將溲胞吹滿縛住上竅却將鷺翎尖插入馬口解去根下所縛手捻其胞使氣從尿管透入膀胱氣透則塞開塞開則小水自出大妙法也

一通塞法凡敗精乾血或溺孔結垢阻塞水道小便  
脹急不能出者令病人仰卧亦用鷺翎筒挿入馬口  
乃以水銀一二錢徐徐灌入以手逐段輕輕導之則  
諸塞皆通路通而水自出水出則水銀亦從而噴出  
毫無傷碍亦最妙法也

一薰洗通便法凡偶有氣閉小水不通脹急危困之  
極者速用皂角蔥頭王不留行各數兩煎湯一盆令  
病者坐浸其中薰洗小腹下體久之熱氣內達壅滯

自開便即通矣若係婦人亦可用葱數莖塞陰戶中  
外加薰洗其通尤速

述古 共三條

易老云寒在胞中遏塞不入熱在下焦填塞不便須用  
感北方寒水之化氣味俱陰之藥以除其熱泄其閉  
塞

東垣治一人病小便不利目睛突出腹脹如鼓膝已上  
堅硬皮膚欲裂飲食不下服甘淡滲利之藥皆不效

予曰疾急矣非精思不能處思至半夜曰吾得之矣  
經曰膀胱者津液之腑必氣化而能出焉多服滲利  
之藥而痛益甚是氣不化也啓玄子云無陽則陰無  
以主無陰則陽無以化甘淡氣薄者皆陽藥獨陽無  
陰欲化得乎遂以滋腎丸羣陰之劑投之再服愈  
丹溪曰小便不通有氣虛有血虛有實熱有痰有濕有  
氣結下焦血氣乾者死

癰閉論列方

抽薪飲

新寒三

四苓散

和一八

八正散

寒百十

益元散

寒百十

玉泉散

新寒十

大分清飲

新寒五

化陰煎

新寒七

滋腎丸

寒一六

二陳湯

和一

六味湯

補一二

八味湯

補一二

補中益氣湯

補三一

左歸飲

新補二

右歸飲

新補三

黃連解毒湯

寒一

六安煎

新和二

四物湯

補八

金匱腎氣湯

補一二六

綠豆飲

新寒十四

八味丸

補一二二

論外備用方

地髓湯

和三四五  
閉痛

疏鑿飲

和五三  
水閉

人參固本丸

補百七  
陰虛

五苓散

和一八二

葱白湯

和三百五十  
氣閉欲死

萬全木通湯

和三四九  
利便

導赤散

寒一二二

七正散

寒百十六  
火閉

導水茯苓湯

和六二  
閉而腫

葱熨法

因二九一



清肺飲子

寒四十  
氣分熱

黃芩清肺飲

寒三八  
氣熱

葵子湯

寒一二四  
膀胱熱

赤茯苓湯

寒一二三  
膀胱熱

直指黃芩湯

寒百七  
心肺熱

猪苓湯

和一二八  
傷寒下後小水不通

獨蒜通便方

因二八  
九

龍膽瀉肝湯

寒六三  
肝火

十全大補湯

補二  
十

三味牛膝湯

寒一二六  
莖痛閉

加味龍膽瀉肝湯

寒六  
四

加味逍遙散

補九四  
虛熱

加味通心飲

寒三三  
疝閉

良方龍膽瀉肝湯

寒六二

大連翹飲

寒七八  
風熱

小便不通方

因二百  
九十

秘結

經義

金匱真言論曰北方黑色入通於腎開竅於二陰

氣厥論曰膀胱移熱於小腸陽腸不便

脉解篇曰太陰所謂病脹者得後與氣則快然如衰也  
邪氣臟腑病形篇曰腎脉微急為不得前後○小腸病  
者小腹痛腰脊控罩而痛時窘之後

五常政大論曰涸流之紀其病痿厥堅下○其病癰閉

邪傷腎也

六元正紀大論曰不遠熱則熱至淋瀝之病生矣○太陽所至為流泄禁止○燥勝則乾

至真要大論曰太陰司天病陰痺大便難陰氣不用病本於腎○太陽之勝隱曲不利互引陰股○少陰之復隔腸不便

宣明五氣篇曰腎惡燥

臟氣法時論曰腎苦燥急食辛以潤之開腠理致津液

通氣也

雜病篇曰厥氣走喉而不能言手足清大便秘不利取足

少陰

論證 共二條

秘結一證在古方書有虛秘風秘氣秘熱秘寒秘濕秘等說而東垣又有熱燥風燥陽結陰結之說此其立名太煩又無確據不得其要而徒滋疑惑不無為臨證之害也不知此證之當辨者惟二則曰陰結陽結

而盡之矣蓋陽結者邪有餘宜攻宜瀉者也陰結者正不足宜補宜滋者也知斯二者即知秘結之綱領矣若或疑余之說而欲必究其詳則凡云風秘者蓋風未必秘但風勝則燥而燥必由火熱則生風即陽結也豈謂因風而宜散乎有云氣秘者蓋氣有虛實氣實者陽有餘陽結也氣虛者陽不足陰結也豈謂氣結而盡宜破散乎至若熱秘寒秘亦不過陰陽之別名耳再若濕秘之說則濕豈能秘但濕之不化由

氣之不行耳氣之不行即虛秘也亦陰結也總之有火者便是陽結無火者便是陰結以此辨之豈不然余故曰凡斯二者即秘結之綱領也

一秘結之由除陽明熱結之外則悉由乎腎蓋腎主二陰而司開闔故大小便不禁者其責在腎然則不通者獨非腎乎故腎熱者宜涼而滋之腎寒者宜溫而滋之腎虛者宜補而滋之腎乾燥者宜潤而滋之經曰腎苦燥急食辛以潤之開腠理致津液通氣也正

此之謂

論治 共七條

一陽結證必因邪火有餘以致津液乾燥此或以飲食之火起於脾或以酒色之火熾於腎或以時令之火蓄於臟凡因暴病或以年壯氣實之人方有此證然必有火證火脉内外相符者方是陽結治此者又當察其微甚邪結甚者非攻不可宜諸承氣湯神祐丸百順丸之類主之○邪結微者宜清涼飲子元戎四

物湯或黃龍湯玉燭散之類主之○火盛不解者宜涼膈散大黃硝石湯八正散大分清飲大金花丸之類主之○火盛水虧陰虛而燥者宜丹溪補陰丸人參固本丸或六味地黃加黃柏知母麻仁之類主之一陰結證但察其既無火證又無火脉或其人喜熱惡冷則非陽證可知然既無邪何以便結不通蓋此證有二則一以陽虛一以陰虛也凡下焦陽虛則陽氣不行陽氣不行則不能傳送而陰凝於下此陽虛而



陰結也下焦陰虛則精血枯燥精血枯燥則津液不  
到而腸臟乾稿此陰虛而陰結也故治陽虛而陰結  
者但益其火則陰凝自化宜右歸飲大補元煎大營  
煎之類主之或以人參當歸數錢煎湯送右歸八味  
等丸俱妙○治陰虛而陰結者但壯其水則涇渭自  
通宜左歸飲左歸丸當歸地黄飲五福飲六味地黄  
丸之類主之○二者欲其速行宜於前法中各加肉  
蓯蓉二三錢以酒洗去鹹同煎服之其效尤速然此

等證候其來有漸但初覺時便當加意調理自無不愈若待氣血俱敗則最難為力而徒歸罪於藥之不效亦何其不智也○以上陰結一證雖氣血之分自當如此然血虛者亦必氣有不行氣虛者豈曰血本無恙大都虛而兼熱者當責其血分虛而兼寒者當責其氣分此要法也第今之世人但知有熱秘而不知有冷秘所以局方有半硫丸海藏有已寒丸之類皆治此之良劑所當察也若欲兼溫兼補似不若八

味地黄丸及理陰煎之屬為更妙

一大便本無結燥但連日或旬日欲解不解或解止此須而不能通暢及其既解則仍無乾硬凡此數者皆非火證總由七情勞倦色慾以致陽氣內虧不能化行亦陰結之屬也此當詳察脾腎辨而治之病在脾者宜治中焦以理中湯溫胃飲五君子煎歸脾湯補中益氣湯之類主之病在腎者宜治下焦以右歸飲大補元煎八味地黄湯之類主之

一老人便結大都皆屬血燥蓋人年四十而陰氣自半則陰虛之漸也此外則愈老愈衰精血日耗故多有乾結之證治此之法無他惟虛者補之燥者潤之而盡之矣然亦當辨其虛實微甚及有火無火因其人而調理之可也○凡潤燥等劑如導滯通幽湯○從蓉潤腸丸○搜風順氣丸○東垣潤腸丸○衛生潤腸丸○元戎四物湯○三仁丸百順丸之類皆可選用○又豕膏為潤燥之神劑最當隨宜用之○其有

大虛大熱者宜用前陰陽結治法○許學士治年老  
虛人便秘只用火麻仁蘓子仁各半研取汁服之更  
煮粥食之不必服藥而秘愈

一便閉有不得通者凡傷寒雜證等病但屬陽明實  
熱可攻之類皆宜以熱結治法通而去之若察其元  
氣已虛既不可瀉而下焦脹閉又通不宜緩者但用  
濟川煎主之則無有不達

一元氣薄弱之人凡患傷寒雜證病氣不足等病而有

大便不行者但察其胸腹下焦若絕無脹實痞塞急墜欲解等患此其中本無實邪即雖十日二十日不解亦自無妨切不可因其不便強為踈導蓋其胃口未開食飲未進則全賴中氣以為捍禦之本但俟邪氣漸退胃氣漸和則自然通達無足慮也若腸臟本無滯碍而強為通利以泄胃氣遂至主不勝客者有之邪因而陷者亦有之此其害受於冥冥之中而人多不知也識之慎之

一秘結證凡屬老人虛人陰臟人及產後病後多汗後  
或小便過多或亡血失血大吐大瀉之後多有病為  
燥結者蓋此非氣血之虧即津液之耗凡此之類皆  
須詳察虛實不可輕用芒硝大黃巴豆牽牛芫花大  
戟等藥及承氣神芎等劑雖今日暫得通快而重虛  
其虛以致根本日竭則明日之結必將更甚愈無可  
用之藥矣况虛弱之輩幸得後門堅固最是壽徵雖  
有澀滯亦須緩治但以養陰等劑漸加調理則無有

不潤故病家醫家凡遇此類切不可性急欲速以自取其敗而致悔無及也

述古 共四條

東垣曰金匱真言論云北方黑色入通於腎開竅於二陰又云大便難者取足少陰夫腎主五液津液潤則大便如常若饑飽失節勞役過度損傷胃氣及食辛熱味厚之物而助火邪耗散真陰津液虧少故大便結燥然結燥之病不一有熱燥有風燥有陽結有陰



結又有年老氣虛津液不足而結燥者治法云腎惡燥急食辛以潤之結者散之如少陰不得大便以辛潤之太陰不得大便以苦泄之陽結者散之陰結者溫之仲景曰小便利而大便硬不可攻下以脾約丸潤之食傷太陰腹滿而食不化腹響然不能大便者以苦藥泄之如血燥而不能大便者以桃仁酒製大黃通之風結燥而大便不行者以麻子仁加大黃利之如氣澁而大便不通者以郁李仁枳實皂角仁潤

之大抵治病必究其源不可一概用巴豆牽牛之類  
下之損其津液燥結愈甚復下復結極則以致導引  
於下而不通遂成不救噫可不慎哉○又曰凡臟腑  
之秘不可一例治有虛秘有實秘實秘者能飲食小  
便赤麻仁丸七宣丸之類主之胃虛而秘者不能飲  
食小便清厚朴湯主之蓋實秘者物也虛秘者氣也  
予觀此東垣之法多從治標雖末有虛實之辨而用  
厚朴湯者此但以有物無物言虛實謂有物者當下

之無物者當行其氣耳而於真陰虧損邪正之虛實則所未及此其法固不可廢亦不可泥也

丹溪曰古方有脾約證制脾約丸謂胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱故小便數而大便難者曰脾約與此丸以下脾之結燥腸潤結化津液入胃而愈然既曰脾約必陰血枯槁內火燔灼熱傷元氣故肺受火邪而津竭必竊母氣以自救金耗則土受木傷脾失轉輸肺失傳送宜大便秘而難小便數而無藏

蓄也理宜滋養陰血使陽火不熾金行清化脾土清  
健津液入胃則腸潤而通矣今此丸用之熱甚而氣  
實與西北方人稟之壯實者無有不安若用之東南  
方人與熱雖盛而氣血不實者雖得暫通將見脾愈  
弱而腸愈燥矣須知在西北以開結為主在東南以  
潤燥為主

王節齋曰若年高人脾虛血燥易饑易飽大便燥難用  
白芍藥當歸各一兩人參七錢升麻炙甘草各四錢

山查大麥芽桃仁去皮尖另研各五錢此老人常服藥也

薛立齋曰前證屬形氣病氣俱不足脾胃虛弱津血枯涸而大便難耳法當滋補化源又有脾約證成無已曰胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱小便數而大便難者是也宜用脾約丸陰血枯槁內火燔灼肺金受邪土受木尅脾肺失傳大便秘而小便數者宜用潤腸丸此乃病氣有餘之治法也經云脾為至

陰已土而王陰然老弱之人當補中益氣以生陰血  
○又曰腎開竅於二陰大小便也若腎經津涸者用  
六味丸脾肺氣虛者補中益氣湯脾經鬱結者加味  
歸脾湯氣血虛者八珍湯若發熱作渴飲冷用竹葉  
黃芪湯若膏粱厚味積熱者加味清胃散

陽結新按

余嘗治一壯年素好火酒適於夏月醉則露卧不畏風  
寒此其食性臟氣皆有大過人者因致熱結三焦二

便俱閉余先以大承氣湯用大黃五七錢如石投水  
又用神祐丸及導法俱不能通且前後俱閉危劇益  
甚遂仍以大承氣湯加生黃二兩芒硝三錢加茅皂  
二錢煎服黃昏進藥四鼓始通大便通而後小便漸  
利此所謂盤根錯節有非斧斤不可者即此之類若  
優柔不斷鮮不害矣

陰結新按

朱翰林太夫人年近七旬於五月時偶因一跌即致寒

熱羣醫為之滋陰清火用生地芍藥丹皮黃芩知母  
之屬其勢日甚及余診之見其六脉無力雖頭面上  
身有熱而口則不渴且足冷至股余曰此陰虛受邪  
非跌之為病實陰證也遂以理陰煎加人參柴胡二  
劑而熱退日進粥食二三碗而大便以半月不通腹  
且漸脹咸以為慮羣議燥結為火復欲用清涼等劑  
余堅執不從謂其如此之脉如此之年如此之足冷  
若再一清火其原必敗不可為矣經曰腎惡燥急食



辛以潤之正此謂也乃以前藥更加薑附倍用人參  
當歸數劑而便即通脹即退日漸復原矣病起之後  
衆始服其定見

秘結論列方

承氣湯 攻一

黃龍湯 攻二一

五君子煎 新熱六

厚朴湯 和三三六

八正散 寒百十五

大補元煎 新補一

涼膈散 攻十九

大營煎 新補十四

補中益氣湯 補三一

理中湯 熱一

理陰煎 新熱三

當歸地黃飲 新補二十

溫胃飲 新熱五

歸脾湯 補三三

加味歸脾湯 補三四

左歸飲 新補二

右歸飲 新補三

加味清胃飲 寒五五

左歸丸 新補四

五福飲 新補六

人參固本丸 補百七

濟川煎 新補一

豕膏 新因二

元戎四物湯 攻二六

六味丸

補一二

八味丸

補一二

丹溪補陰丸

寒百六十

麻仁丸

攻九二

玉燭散

攻二四

竹葉黃芪湯

寒七

脾約丸

攻九三

八珍湯

補十九

東垣潤腸丸

和三百四十

三仁丸

和三八三

百順丸

新攻六

大分清飲

新寒五

衛生潤腸湯

和二三三

七宣丸

攻九四

清涼飲子

攻二五

從蓉潤腸丸

和三四一

神祐丸

攻四八

大金花丸

攻五五

導滯通幽湯

和三三  
五

大黃硝石湯

攻十四

搜風順氣丸

和三三  
四

論外備用方

三和散

和百五十  
氣秘

益血丹

補一五九  
亡血久虛

人參固本丸

補百七  
陰虛

潤腸湯

和三三  
血燥

通幽湯

和三三  
四  
燥結痛

半硫丸

熱一八八  
虛冷秘

皂角散

和三三  
七  
通秘

當歸承氣湯

攻六

十全大補湯

補二十  
虛秘

犀角丸

攻九十  
痰火秘

益血潤腸丸

和三四二  
老人便秘

調營活絡飲

和二三

大已寒丸

熱一七二  
寒秘

木香檳榔丸

攻五十  
積熱秘

芍藥清肝散

寒六一

當歸龍薈丸

寒一六七

桃仁承氣湯

攻四

聖惠搜風順氣丸

和三四四  
血燥熱

詐病

論證

夫病非人之所好而何以有詐病蓋或以爭訟或以鬪

毆或以妻妾相妬或以名利相關則人情詐偽出乎其間使不有以燭之則未有不為其欺者其治之之法亦惟借其欺而反欺之則真情自露而假病自瘳矣此亦醫家所必不可少者

仲景曰病者向壁卧聞師到不驚起而盼視若三言三止脉之嚙唾者此詐病也設見脉自和處或師持其脉病人欠者皆無病也但言此病大重當須服吐下藥鍼灸數十百處乃愈

新按

予向同數友遊寓榆關客邸內一友素耽風月忽於仲冬一日譙鼓初聞其友急叩予戶啓而問之則張皇求救云所狎之妓忽得急證勢在垂危倘遭其厄禍不可解予隨往視之見其口吐白沫僵仆於地以手摸之則口鼻四肢俱冷氣息如絕陡見其狀殊為驚駭因拽手診之則氣口和平脉不應證予意其脉和如此而何以證危如是第以初未經識猶不知其為

詐也然沉思久之則將信將疑而復診其脉則安然如故始豁然省悟豈即仲景之說也遂大聲於病妓之傍曰此病危矣使非火攻必不可活非用如棗如栗之艾亦不可活又非連灸眉心人中小腹數處亦不可活余寓有艾宜速取來灸之然火灸尚遲姑先與一藥使其能嚙嚙後少有聲息則生意已復即不灸亦可若口不能嚙或嚙後無聲當速灸可也即與一藥囑其服後即來報我彼狡奴聞予之言竊已驚



怖惟恐大艾著身藥到即嚙嚙後少頃即哼聲出而徐動徐起矣予次日問其所以乃知為吃醢而發也予聞之大笑始知姊妹行中奸狡之況有如此

又予在都中時一相契金吾公畜二妾其一則燕姬也  
有母隨之一日二妾相競燕姬理屈其母助惡叫跳  
撒賴遂致氣厥若死乃令一婢抱持而坐自暮及旦  
絕無甦意清晨延予療之予初入室見其肉厚色黑  
面青目瞑手撒息微及診其脉則伏渺若脫亦意其

真危也斯時也欲施溫補則慮其大怒之後逆氣或有未散欲加開導則慮其脉之似絕虛極有不能勝躊躇未決乃請復診及入室再見則不若前次之撒手而十指交叉抱腹仰坦於婢者之懷因疑其前番撒手今既能入手豈他人之所為乎及著手再診則似有相嫌不容之意而拽之不能動此更可疑也因出其不意卒猛一扯則頓脫有聲力强且勁由是前疑始釋謂其將死之人豈猶力有如是乎乃思其脉

之若此者或以肉厚氣滯此北人稟賦多有之也或以兩腋夾緊此奸人狡詐亦有之也若其面青息微則怒氣使然自不足怪識見既定因聲言其危使聞灸法以恐勝之遂先投一劑到咽即活次日會公因詢予曰日昨之病固料其勢必危矣然謂其為真邪則何以藥甫及脣而效之峻速有如此謂其為假邪則何以能終夜做作而形證之肖似有如此昨公所  
用之藥果亦有何玄秘否是皆不能無疑也予曰予

之玄秘秘在言耳亦不過借藥為名耳但使彼懼敢不速活經曰憂可勝怒正謂此也是可見人情之巧其有最難測者皆如此使昨非再診而再察之則予亦幾為所誑矣是以凡遇此類不可不加之詳審又一姻戚士子為宦家所毆遂卧病旬日吐血盈盆因喧傳人命連及多人延醫數輩見其危劇之狀皆束手遠避防為所累也最後予往視之察其色則絕無窘苦之意診其脉則總皆和緩如常予始疑之而繼

則悟之因潛語之曰他可欺也予亦可欺耶此爾之血也抑家禽之血耶其人愕然浼予無言遂為調和而相銜感而散○又一隣婦與妬妾作閤詒夫反目因而病劇則咬牙瞪眼僵厥不蘇若命在呼吸間者其夫驚皇無措其妾幾遭不堪浼予救之則脉非其病遂用前法治之愈後其夫感謝而不知為其所愚也若此二人則又人事中之常態使不有懸朗之鑑則此中變幻有以假病而延成真病者有以小忿而

延成大禍者茲予拂之若振埃不但為人造福而且可防人之欺故亦紀之以資倉卒之急用

癰風

經義

風論曰風氣與太陽俱入行諸脉俞散於分肉之間與衛氣相干其道不利故使肌肉憤膜而有瘍衛氣有所凝而不行故其肉有不行也○癰者有營氣熱於其氣不清故使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客於

脉而不去名曰癰風或名曰寒熱

長刺節論曰病大風骨節重鬚眉墮名曰大風刺肌肉  
為故汗出百日刺骨髓汗出百日凡二百日鬚眉生  
而止鍼○癰風者素刺其腫上已刺以銳鍼鍼其處  
按出其惡氣腫盡乃止常食方食無食他食

脉要精微論曰脉風成為癰

論證

癰風即大風也又謂之癰風俗又名謂大麻風此病雖

名為風而實非外感之風也實以天地間陰厲濁惡之邪或受風木之化而風熱化蟲或受濕毒於皮毛而後及營衛或犯不潔或因傳染皆得生蟲蓋蟲者厥陰主之厥陰為風木主生五蟲也蟲之生也初不為意而漸久漸多遂致不可解救誠最惡最危最醜證也又千金云自作不仁極惡之業也所以最為難治觀孫真人云嘗治數百人終無一人免於死者蓋無一人能守禁忌故耳惟一婦人病愈後又復加減



四物湯百餘劑半年之上方得經行十分全愈又丹  
溪治五人亦惟一婦人得免以其貧甚且寡無物可  
喫也外三四人者越二三年皆復作而死由此觀之  
可見此證非得出奇秘方鮮能取效故予逢此證不  
敢強以為知而妄施治療亦不敢強言治法以惑後  
人至若古人論治之法亦甚詳悉用之得宜雖病根  
未必可拔而延保餘年天枉自亦可免由是徧求諸  
說則惟薛立齋癘瘍機要論列已全今擇其要并諸

論之得理者詳述於左以為證治之綱領云

述古論 共三條

立齋曰大抵此證多由勞傷氣血腠理不密或醉後房勞沐浴或登山涉水外邪所乘衛氣相搏濕熱相火血隨火化而致故淮揚閩廣間多患之近代先哲云感天地肅殺惡氣所致其上體先見或多者毒在上也下體先見或多者毒在下也蓋氣分受邪則上多血分受邪則下多氣血俱受則上下齊見凡眉毛先

落者毒在肺面發紫泡者毒在肝脚底先痛或穿者  
毒在腎偏身如癰者毒在脾目先損者毒在心此五  
臟受病之重者也○又一曰皮死麻木不仁二曰肉  
死鍼刺不痛三曰血死潰爛四曰筋死指脫五曰骨  
死鼻柱壞此五臟受傷之不可治者也若聲啞目盲  
尤為難治○又治法當辨本證兼證變證類證陰陽  
虛實而斟酌焉若妄投燥熱之劑膿水淋漓則肝血  
愈燥腎水愈枯相火愈旺反成敗證矣

一癰瘍所患非止一臟然其氣血無有弗傷兼證無有弗見況積歲而發見於外須分經絡之上下病勢之虛實不可槩施政毒之藥當先助胃壯氣使根本堅固而後治其瘡可也經云真氣奪則虛邪氣勝則實凡云病屬有餘者當察其元氣不足

耆婆惡病論曰疾風有四百四種總而言之不出五種即是五風一曰黃風二曰青風三曰白風四曰赤風五曰黑風其風合五臟故曰五風五風生五蟲黃風

生黃蟲青風生青蟲白風生白蟲赤風生赤蟲黑風  
生黑蟲食人五臟若食人脾語變聲散食人肝眉睫  
墮落食人心遍身生瘡食人肺鼻柱崩倒鼻中生瘰  
肉食人腎耳鳴啾啾或如車行雷鼓之聲若食人皮  
皮膚頑痺食人筋肢節墮落五風合五臟蟲生致多  
入於骨髓往來無礙壞於人身名曰疾風疾風者是  
癘風之根本也病之初起或如針錐所刺名曰刺風  
或如蟲走名曰遊風遍身掣動名曰瞤風不覺痛痒

名曰頑風肉起如桃李小棗核從頭面起者名曰順風從兩脚起者名曰逆風如連錢團圓赤白青烏斑駁名曰癰風或遍體生瘡或如疥癬或如魚鱗或如榆莢或痒或痛黃汁流出肢節壞爛為膿為血或不痒不痛或起或滅青黃赤白黑變易不定病起之由皆因冷熱不調流於五臟通徹骨髓用力過度飲食雜穢房室不節虛勞動極汗流遍體因茲積熱於五臟致生多蟲食人五臟骨髓皮肉筋節久久敗壞名

曰癘風惟見黑蟲者最為難治人得此疾速宜棄家  
室財物離妻妾入山靜養療治無有不瘥

述古治法

共八條

薛立齋曰凡癘瘍當知有變有類之不同而治法有汗  
下有砭刺攻補之不一蓋兼證當審輕重變證當  
察先後類證當詳真偽而汗下砭刺攻補之法又當  
量其人之虛實究其病之原委而施治之蓋虛者形  
氣虛也實者病氣實而形氣未必實也

一癰瘍砭刺之法子和張先生謂一汗抵千針蓋以砭  
血不如發汗之周徧也然發汗即出血出血即發汗  
二者一律○若惡血凝滯在肌表經絡者宜刺宜汗  
取委中出血則效○若惡毒蘊結於臟腑非蕩滌其  
內則不能痊○若毒在外者非砭刺遍身患處及兩  
臂腿腕兩手足指縫各出血其毒必不能散○若表  
裏俱受毒者非外砭內泄其毒決不能退○若上體  
多宜用醉仙散取其內蓄惡血從齒縫中出及刺手



指縫并臂腕以去肌表毒血○若下體多宜用再造散令惡血陳蟲從穀道中出仍針指足縫并腿腕隔一二日更刺之以血赤為度○如有寒熱頭痛等證以大補氣血為主

一瘍瘍服輕粉之劑若腹痛去後兼有膿穢之物不可用藥止之○若口舌腫痛穢水時流作渴發熱喜冷此為上焦熱毒宜用瀉黃散○若寒熱往來宜用小柴胡湯加知母○若口齒縫出血發熱而大便秘結

此為熱毒內淫宜用黃連解毒湯若大便調和用局方犀角地黄湯○若穢水雖盡口舌不愈或發熱作渴而不飲冷此虛熱也宜七味白朮散

一癰瘍手足腿臂或各指拳攣者由陰火熾盛耗損氣血當用加味道遙散加生地黄及換肌散兼服

一癰瘍生蟲者以五方風邪翕合相火制金金衰不能平木所以化蟲內食五臟而證則見於外也宜用升麻湯送瀉青丸或樺皮散以清肺肝之邪外灸承漿

以疏陽明任脉則風熱息而蟲不生矣若肝經虛熱者佐以加味逍遙散六味地黃丸

徐東臯曰經云汗之則瘡已況癩之為風尤瘡之最惡者故曰癩風諸瘡熱久熱則生風且癩風尤染肅殺之氣而成者若非汗法何以去其毒風所以汗之一法乃治癩之最要者其餘諸方次第用之可也○凡患人身上痒甚蓋以風邪氣鬱血不榮敷而然宜四物湯加黃芩白芷調浮萍末服發汗而愈

一癰風灸法先服樺皮散自少至多服五七日灸承漿  
穴七壯灸瘡愈後再灸之凡三灸之後服二聖散泄  
熱祛血中之風邪時更以升麻湯送下瀉青丸為佳  
倘年深日久即以愈風丹換骨丹等方詳而用之  
一凡大風初起頭面搔痒便有紅紫疹塊起者即可服  
防風通聖散加苦參天麻蟬退數十貼外用七珍湯  
浴洗發汗則易愈大忌五辛葷腥厚味半年必不再  
發

述古變證治法 共三條

立齋曰一身起疣瘡搔破膿水淋漓若寒熱往來者肝  
經氣血虛而有火也用八珍湯加丹皮柴胡○寒熱  
內熱者血氣弱而虛熱也八珍湯倍加參朮○若惡  
寒形寒者陽氣虛寒也用十全大補湯○若肌膚搔  
如帛隔者氣血不能外榮也人參養營湯○若面部  
抓之麻木氣血不能上榮也補中益氣湯○若痿弱  
筋攣者血氣不能滋養也補中益氣湯佐以六味地

黃丸

一 遍身疥瘡或癰疹搔痒此風熱傷血用羌活當歸散  
氣虛者佐以補中益氣湯加山梔釣藤鈎血虛者佐  
以加味逍遙散加釣藤鈎○若手足皴裂不間黧白  
或於手足腿腕搔起白皮此風熱燥澁也用清胃散  
加芍藥

一 面赤搔痒或眉毛脫落此屬肺經風熱用人參消風  
散槿皮散氣虛用補中益氣湯加天麻殭蠶血虛用

加味道遙散加鈎藤鈎○若面發紫泡或成塊或眉  
毛脫落屬肝經風熱先用小柴胡湯加山梔丹皮鈎  
藤鈎後用加味道遙散○凡證屬肝經血燥生風者  
但宜滋腎水生肝血則火自息風自定痒自止

### 兼證治法

一癰瘍之有兼證變證凡如表裏臟腑諸病無不有之  
其各治法亦已具悉各門但有所值即宜隨證參用  
之左右逢源無弗善也重錄資繁茲不贅及

解諸毒

一敷砒霜患處作痛或腐潰者用濕泥頻塗換之若毒氣入腹胸膈苦楚或作吐瀉飲冷米醋一二杯即止多亦不妨生綠豈末芝麻油俱可○敷貼雄黃藥悶亂或吐瀉用防己煎湯解之○服辛熱藥而眉髮脫落者乃肝經血傷而火動非風也用四物湯六味丸以滋肝血生腎水○服川烏草烏等藥悶亂流涎或昏憤嘔吐或出血吐血用大豆遠志防風甘草任用



一味煎湯解之大凡服風藥過多皆宜用之如未應  
急用甘草生薑汁○敷貼巴豆之藥患處作痛肌肉  
潰爛以生黃連為末水調敷之若毒入內吐瀉等證  
更以水調服一二錢或大小豆菖蒲汁皆可○敷貼  
藜蘆毒入內煎蔥湯解之○服祛風尅伐之藥嘔吐  
少食胸膈不利或形氣倦怠等證用六君子湯以補  
陽氣若煩熱作渴飲食不思或晡熱內熱面赤發熱  
用四物湯加參朮以生陰血餘從各門治之

禁忌

人之患斯疾者多由嗜慾不謹所致治斯疾者速當斷  
戒葷腥鹽醬一切厚味只宜清心寡慾絕色忘慮幽  
隱林泉屏棄世務蚤蚤救療庶幾可活稍不守禁每  
見愈而復作及致危劇莫能再救總以其不守禁忌  
也

癘風論列方

醉仙散

外二百七十

再造散

外二百七十

黃連解毒湯 寒一

換肌散 外二七

換骨丹 和二七九

七味白朮散 小七

七珍湯 外二八三

八珍湯 補十九

六味地黃丸 補一二一

四物湯 補八

二聖散 外二六七

十全大補湯 補二十

愈風丹 外二六六

瀉黃散 寒五七

補中益氣湯 補二一

樺皮散 外二六八

六君子湯 補五

人參消風散 散四七

清胃散

寒五四

小柴胡湯

散十九

人參養營湯

補二

瀉青丸

寒一五

防風通聖散

攻十

加味逍遙散

補九

局方犀角地黄湯

寒七

論外備用方

升麻湯

外二六

浮萍散

外二七

白花蛇丸

外二七

皂角散

外二七

雷丸散

外二七

白花蛇膏

外二七

行藥方

七外二七

硫黃酒

二外二八

防風天麻丸

六外二七

苦參酒

一外二八

烏頭湯

四外二八

洗癰方

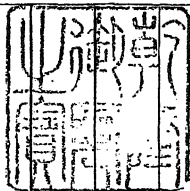
六外二八

敷癰方

五外二八

黑虎丹

八外二百



景岳全書卷三十四